



## **Sessões de apresentação Divisões Temáticas, Intercom Júnior e Mesa**

### MESA ÚNICA

Data: 03/06/2022

Horário: 16h às 17h30

#### **Pós-Graduação e Inovação na Amazônia Legal**

Coordenação: Dr Gilson Porto Jr (UFT)

Dra. Cynthia Mara Miranda (UFT)

Dr. Vilso santi (UFRR)

Dra. Tatiane Hilgemberg (UFRR)

Dr. Márcio Carneiro (UFMA)

---

### DIVISÕES TEMÁTICAS

#### Sessão 1 – Jornalismo

Data: 03/06/2022

Horário: 8h30 – 12h

Coordenador(a):

- 1- Comunicação e as relações humanas no meio digital - Laira Samelyne Lima Brito (UFT) e Rafael Silva Cunha (UFT).
- 2- Um olhar sobre o jornalismo rural Tocantins: estratégias de comunicação no agronegócio adotadas por veículos regionais especializados no agronegócio – Fernanda Alves de Mendonça (UFT).
- 3- Inovações Tecnológicas e seus Efeitos no Campo do Jornalismo – Cristiano Alves Viana (UFT) e Cynthia Mara Miranda (UFT).

#### Sessão 2 – Comunicação Audiovisual

Data: 03/06/2022

Horário: 8h30 – 12h



Coordenador(a):

- 1- Violências Entre Cidade e Mídia: Uma Análise Discursiva Das Narrativas Do “RJ1” Acerca Das Milícias No Rio de Janeiro – Laís Rodrigues Cavalcante (UFF).
- 2- Ver para Crer: Fotografia Como Recurso Historiográfico-Comunicacional na Contemporaneidade – Sílvia Takeshi Tamura (UFMT).
- 3- A Mulher Gorda: Um Olhar Outsider no Audiovisual – Pamela Eurídice Beleza Baltazar (UFAM) e Selda Vale da Costa (UFAM).
- 4- Metodologias Para Análise Da Imagem Estática e Fílmica – Helosa Maria de Castro Araujo (UFC), Fernanda Luá Brandão Rocha (UFC), Márcio Acserald (UFC), Osmar Gonçalves dos Reis Filho (UFC).
- 5- Os Caminhos de Si na Cinematografia de Abbas Kiarostami – Fernanda Luá Brandão Rocha (UFC) e Osmar Gonçalves dos Reis Filho (UFC).

Sessão 3 – Interfaces comunicacionais e Comunicação Multimídia

Data: 03/06/2022

Horário: 14h – 18h

Coordenador(a):

- 1- As representações sociais hegemônicas do trote estudantil no telejornal Bom Dia Tocantins – Anaelson Leandro de Sousa (Universidade Estácio de Sá/RJ).
- 2- Práticas cidadãs e dinâmicas comunicativas na cidade: relatos sobre a formação “Educação Ambiental em rede” – Fernanda Pasian (Unesp).
- 3- A Praça: O lugar da saudade na cidade – Gabriel de Andrade Ranciaro (UFAM) e Mirna Feitoza Pereira (UFAM).
- 4- Os Idosos e o Consumo de Informações pelo Whatsapp em Gurupi-TO – Flavia Ferreira Leonel Fagundes (UnirG), Gabriela Pereira Melo (UnirG), Alessandra Gomes Duarte Lima (UnirG).
- 5- Fake News: Os Desafios e Oportunidades do Jornalismo na Era da Pós-verdade – George Henrique Aires Borges (UnirG), Alessandra Gomes Duarte Lima (UnirG).
- 6- Bom pra todo mundo: o agro na campanha do Banco do Brasil – Luciana Miranda Costa (UFRN/UFPA), Juliana de Oliveira Vicentini (USP), Lucas de Aguiar (UFRN).
- 7- O Uso De Personalidades Virtuais 3D Como Recurso De Aproximação Aos Usuários Nas Mídias Sociais – Dandara Jheniffer Mateus do Vale (Unifanor)



#### Sessão 4 – Comunicação, Espaço e Cidadania

Data: 03/06/2022

Horário: 14h – 18h

Coordenador(a):

- 1- Cidadania digital, audiojornalismo e resistência indígena: os repórteres da floresta da rede Wayuri – Marina Magalhães (UFAM).
- 2- LAI e participação social: análise das regulamentações do acesso à informação em municípios maranhenses – Idayane da Silva Ferreira (UFMA).
- 3- A hostilidade ao corpo negro no supermercado: racismo e a construção do acontecimento jornalístico no Caso Nilza Sacramento – Pedro Henrique Magalhães Mendonça (UFOP).
- 4- Estruturas Midiáticas de Contra-Poder: Mapeamento da Rede de Etnomídia Indígena da Amazônia Brasileira - Bryan Chrystian da Costa Araújo (Unisinos) Vilso Junior Chierentin Santi (UFRR), Fernanda Fernandes da Silva (UFRR).

#### Sessão 5 – Estudos Interdisciplinares da Comunicação

Data: 03/06/2022

Horário: 14h – 18h

Coordenador(a):

- 1- A Inserção de Estudantes de Jornalismo no Mercado de Trabalho: Um Olhar a partir dos relatórios de estágio do Curso de Jornalismo da Ufac – Wagner da Costa Silva (Ufac).
- 2- Comunicação Científica: Teses e Dissertações enquanto Literatura Cinzenta – Anna Karolyne Souza Miranda (UFT), Francisco Gilson Rebouças Porto Junior (UFT).
- 3- Comunicação Inclusiva: disciplina eletiva no contexto do Novo Ensino Médio no estado do Tocantins – Keila Fernandes Santos (UFT).
- 4- Poliamor: Afinal o Que a Comunicação Tem a Ver Com Isso? – Camila Ribeiro Castro Soares (UFT), José Fernando Patiño Torres (UFT).
- 5- Finanças pessoais nas páginas do jornal Folha de S.Paulo – Eduardo Ritter (UFPEL).



---

## INTERCOM JÚNIOR

### Sessão 1 – Jornalismo e Comunicação Audiovisual

Data: 03/06/2022

Horário: 8h30 – 12h

Coordenador(a):

- 1- Desigualdade Social e Pandemia: Uma análise das Fotografias Compartilhadas Pelos Perfis @covidphotobrazil e @everydaybrasil – Juliana Lira de Oliveira (UFAM), Camila Leite de Araújo (UFAM).
- 2- A Representação Da Cidade De Manaus Na Estética Fílmica Contemporânea: Uma Análise Da Cidade Como Narrativa, Espaço De Experiências Estéticas E Personagem – Gabriel Bravo de Lima (UFAM), Camila Leite de Araújo (UFAM).
- 3- Feminização das migrações e invisibilidade da mulher migrante na mídia – Ana Beatriz Figueira Alves (UFRR), José Tarcísio Oliveira Filho (UFRR).
- 4- Jornalismo de Dados: a cobertura do desmatamento na Amazônia Legal em 2019 no Portal G1 – Renata Vanessa Moreira Braga (Faculdade Boas Novas), Hernán Gutiérrez Herrera (Faculdade Boas Novas).
- 5- A instrumentalização da Teoria da Espiral do Silêncio para a propagação de desinformação e discurso de ódio – Kennedy Carneiro (UFT), Joice Danielle Nascimento (UFT), Yasmin Carneiro Oliveira (UFT), Ingrid Pereira de Assis (UFT).
- 6- A construção do imaginário midiático sobre as migrações venezuelanas em Roraima pelo Jornal Nacional – Yohanna Emmelly Medeiros Menezes (UFRR).

### Sessão 2 – Comunicação, Espaço e Cidadania e Estudos Interdisciplinares da Comunicação

Data: 03/06/2022

Horário: 8h30 – 12h

Coordenador(a):



- 1- Mulheres de Piquiá, em Açailândia-MA: Análise da Luta Feminina na Fanpage da Justiça nos Trilhos – Michely da Silva Alves (UFMA), Roseane Arcanjo Pinheiro (UFMA).
- 2- Relações de proximidade no telejornalismo local: estudo aplicado às produções noticiosas sobre migrações em Roraima – Daniela Batista da Silva (UFRR), José Tarcísio Oliveira Filho (UFRR).
- 3- Reflexões Sobre As Identidades Culturais e As Imigrações aplicadas à mídia – Ágata do Nascimento Macedo (UFRR), José Tarcísio da Silva Oliveira Filho (UFRR).