

# VENCEDORES EXPOCOM NACIONAL 2016

## CINEMA E AUDIOVISUAL

### CA01 – Filme de Ficção (avulso)

|                     |                     |                                   |
|---------------------|---------------------|-----------------------------------|
| O Canto do Claustro | Gustavo Minho Nakao | Universidade Estadual de Londrina |
|---------------------|---------------------|-----------------------------------|

### CA02 – Filme não ficção/documentário/docudrama (avulso)

|                           |                            |                          |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Por uma escola dos sonhos | Ana Carolina Resende Leite | Universidade de Brasília |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------|

### CA03 – Filme de animação (avulso)

|                           |                      |                          |
|---------------------------|----------------------|--------------------------|
| Das coisas nascem coisas. | Maiara Martins Gomes | Universidade de Brasília |
|---------------------------|----------------------|--------------------------|

### CA04 – Videoclipe (avulso)

|                     |                       |   |
|---------------------|-----------------------|---|
| Videoclipe Bordeaux | William Moreira Ramos | Escola Superior de Propaganda e Marketing |
|---------------------|-----------------------|---|

### CA05 – Roteiro de Ficção (avulso ou seriado)

|         |                        |                              |
|---------|------------------------|------------------------------|
| Menarka | Renata da Silva Santos | Universidade Anhembi Morumbi |
|---------|------------------------|------------------------------|

### CA06 – Roteiro de não ficção (avulso ou seriado)

|   |                                 |                                  |
|---|---------------------------------|----------------------------------|
| Roteiro Performático: Por uma poética multissensorial | Alessandra Pinto Ribeiro Medina | Universidade Federal do Maranhão |
|---|---------------------------------|----------------------------------|

### CA07- Fotografia em movimento (avulso ou seriado)

|   |                        |                                 |
|---|------------------------|---------------------------------|
| O Mundo Podia Ser Nosso: Construção da Fotografia Para Produções Audiovisuais Adaptadas às Novas Mídias | Rafael Luna de Menezes | Universidade Federal da Paraíba |
|---|------------------------|---------------------------------|

### CA08 - Vinheta (avulso)

|                  |                     |                         |
|------------------|---------------------|-------------------------|
| Relatos Ausentes | Ana Carolina Ronchi | Universidade Vila Velha |
|------------------|---------------------|-------------------------|

## JORNALISMO

### JO01 - Agência Jr. de Jornalismo (conjunto/ série)

|   |                      |   |
|---|----------------------|---|
| Agência ComCorp ESPM-SP: uma proposta de ressignificação da comunicação corporativa | Fábio Crunfli Martin | Escola Superior de Propaganda e Marketing |
|---|----------------------|---|

### JO02 - Projeto de assessoria de Imprensa (avulso)

|   |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
| Assessoria de Imprensa e o Meio Ambiente: projeto de relacionamento com a mídia para uma empresa de reflorestamento | Rafael Oliveira Amaral de Lemos | Escola Superior de Propaganda e Marketing |
|---|---------------------------------|---|

### JO03 - Jornal-laboratório impresso (avulso/ conjunto ou série)

|                               |                     |                               |
|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| Jornal-laboratorial Samambaia | Lucas Gomes Botelho | Universidade Federal de Goiás |
|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|

### JO04 - Revista-laboratório impressa (avulso/ conjunto ou série)

|                    |                               |                               |
|--------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Revista Entrevista | Larissa Wenya Sousa Alcantara | Universidade Federal do Ceará |
|--------------------|-------------------------------|-------------------------------|

### JO05 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo (avulso/conjunto ou série)

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| Programa Solte a Palavra - Discurso do Ódio | Bianca Gomes de Carvalho | Escola Superior de Propaganda e Marketing |
|---|--------------------------|---|

### JO06-Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo (avulso/conjunto ou série)

|   |                            |                              |
|---|----------------------------|------------------------------|
| Telejornal Cuíra: protagonismo da periferia | Lanna Paula Ramos da Silva | Universidade Federal do Pará |
|---|----------------------------|------------------------------|

### JO07 - Produção em Jornalismo digital (avulso/ conjunto ou série)

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| Fora de foco: o esclarecimento da codependência química por meio do jornalismo digital em narrativa long-form | Ana Luiza Ferreira de Souza | Pontifícia Universidade Católica do Paraná |
|---|-----------------------------|--|

### JO08 - Reportagem em Jornalismo impresso (avulso)

|   |                                |                                   |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Diário de um Repórter: uma grande reportagem do caso Estela Pacheco | Marco Antonio de Barros Junior | Universidade Estadual de Londrina |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|

### **JO09 - Reportagem em Radiojornalismo (avulso)**

|                                      |                        |                                       |
|--------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| Teorias de gênero: por que discutir? | Douglas Meurer Kusposz | Universidade Estadual do Centro-Oeste |
|--------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|

### **JO10 - Reportagem em Telejornalismo (avulso)**

|                         |                             |                                    |
|-------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Erosdita: Especial UFPE | Caio de Castro Mello Santos | Universidade Federal de Pernambuco |
|-------------------------|-----------------------------|------------------------------------|

### **JO11 - Livro-reportagem (avulso):**

|  |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|
| A importância do livro-reportagem na descoberta de pessoas que representam uma época - Produto- livro: Olhos sem tarja | Cristiano Eduardo Faria | Universidade Braz Cubas |
|--|-------------------------|-------------------------|

### **JO12 - Produção em Fotojornalismo (avulso/ conjunto e série)**

|                      |                           |                                    |
|----------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Quem resiste à lama? | Thatiana Zacarias Freitas | Universidade Federal de Ouro Preto |
|----------------------|---------------------------|------------------------------------|

### **JO13 - Produção Jornalismo Literário e/ou de Opinião (avulso/ conjunto e série)**

|                     |                                 |                         |
|---------------------|---------------------------------|-------------------------|
| O Sorriso da Favela | Isis Gaudereto Drumond de Abreu | Universidade Vila Velha |
|---------------------|---------------------------------|-------------------------|

### **JO14 - Jornal Mural (avulso/ conjunto e série)**

|   |                    |   |
|---|--------------------|---|
| Jornal mural Mãos de Majorlândia: histórias de artesãos do litoral de Aracati | Ygo Prudêncio Maia | Universidade do Estado do Rio Grande do Norte |
|---|--------------------|---|

### **JO15 - Documentário Jornalístico e Grande Reportagem em áudio e rádio**

|   |                         |                                     |
|---|-------------------------|-------------------------------------|
| Até que prove o contrário: mulheres presas pelo coração | Barbara Martins Brandão | Universidade Católica de Pernambuco |
|---|-------------------------|-------------------------------------|

### **JO16 - Documentário Jornalístico e Grande Reportagem em vídeo e televisão**

|                         |                       |                           |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------|
| E tu, tens medo de mim? | Renata Monte Carneiro | Universidade de Fortaleza |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------|

## PUBLICIDADE E PROPAGANDA

### PP01 - Agência Jr. de Publicidade e Propaganda (conjunto/série)

|                                       |                     |                                 |
|---------------------------------------|---------------------|---------------------------------|
| Agência Experimental Mais Comunicação | Arthur Batista Ruiz | Universidade Católica Dom Bosco |
|---------------------------------------|---------------------|---------------------------------|

### PP02 - Campanha Promocional (conjunto/série)

|                        |                            |                                 |
|------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| Huma Cerveja Artesanal | Natália Ramos da Conceição | Universidade Federal Fluminense |
|------------------------|----------------------------|---------------------------------|

### PP03 - Campanha Publicitária (conjunto/série)

|               |             |   |
|---------------|-------------|---|
| #Menos15Mais1 | Bianca Horn | Escola Superior de Propaganda e Marketing |
|---------------|-------------|---|

### PP04 - Pesquisa mercadológica (avulso)

|  |                         |                             |
|--|-------------------------|-----------------------------|
| Hastag Vovôs On-line: Análise do Comportamento e Utilização das Redes Sociais pelos Idosos | Mateus Luan Dellarmelin | Universidade de Passo Fundo |
|--|-------------------------|-----------------------------|

### PP05 - Jingle (avulso)

|                                      |                                       |   |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Vem de Bike: transporte e mobilidade | Dannilo de Loiola Pessoa Bezerra Lins | Universidade Federal do Rio Grande do Norte |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---|

### PP06 - Spot (avulso)

|                     |                     |   |
|---------------------|---------------------|---|
| Não desperdice água | Ágata Luiza Menezes | Universidade Federal do Rio Grande do Norte |
|---------------------|---------------------|---|

### PP07 - Filme publicitário (avulso)

|                              |                            |                               |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| A caixa de surpresa - Edisca | Joana Raquel Pereira Sales | Universidade Federal do Ceará |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------------|

### PP08 - Fotografia Publicitária (avulso)

|                     |                        |                                      |
|---------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Kandinsky, em foco. | Maurício Campos Scorza | Universidade Presbiteriana Mackenzie |
|---------------------|------------------------|--------------------------------------|

### PP09 - Anúncio impresso (avulso)

|          |                                      |                                    |
|----------|--------------------------------------|------------------------------------|
| Snapchat | Eduardo José Melo Rodrigues da Silva | Universidade Federal de Pernambuco |
|----------|--------------------------------------|------------------------------------|

### **PP10 - Cartaz (avulso)**

|                                     |                           |                               |
|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Campanha: Violência contra a mulher | Caio Vitor Silva da Costa | Instituto Federal do Amazonas |
|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------------|

### **PP11 - Outdoor (avulso)**

|  |                          |                                 |
|--|--------------------------|---------------------------------|
| Aqui toda família tem o seu lugar: outdoor dinâmico para o Shopping Riomar | Lucas Campos de Oliveira | Universidade Federal de Sergipe |
|--|--------------------------|---------------------------------|

### **PP12 - Publicidade em mídia digital (avulso ou conjunto)**

|                     |                       |                                       |
|---------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| Hospital Bom Pastor | Matheus Souza Batista | Universidade Estadual do Centro-Oeste |
|---------------------|-----------------------|---------------------------------------|

### **PP13 - Publicidade em outros meios (avulso)**

|                  |                        |                           |
|------------------|------------------------|---------------------------|
| Isso é Fortaleza | Felipy Procópio Chaves | Universidade de Fortaleza |
|------------------|------------------------|---------------------------|

## **PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR**

### **PT01 – Edição de Livro (avulso)**

|                                |                        |                                    |
|--------------------------------|------------------------|------------------------------------|
| Itinerância - Livro Reportagem | José Elias Mendes Neto | Universidade Federal de Uberlândia |
|--------------------------------|------------------------|------------------------------------|

### **PT02 - Design Gráfico (avulso)**

|   |                        |           |
|---|------------------------|-----------|
| Identidade visual para a marca Um Docinho | Yago Monteiro da Cunha | PUC Goiás |
|---|------------------------|-----------|

### **PT03 - Ensaio fotográfico artístico (conjunto)**

|                         |                         |                          |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
| O avesso da publicidade | Gleydson de Lima Araujo | Universidade de Brasília |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------|

### **PT04 - Fotografia artística (avulso)**

|                               |                           |  |
|-------------------------------|---------------------------|--|
| Poesia da Dança Contemporânea | Flávia de Paula Gutierrez | Centro Universitário Nossa Senhora do Patrocínio |
|-------------------------------|---------------------------|--|

**PT05 - Fotonovela (avulso ou série)**

|  |                    |                                       |
|--|--------------------|---------------------------------------|
| Um dia de aterro: bastidores da reportagem a partir da linguagem da fotonovela | Letícia Silva Pina | Universidade do Estado de Mato Grosso |
|--|--------------------|---------------------------------------|

**PT06 - Charge/caricatura/ilustração (avulso)**

|              |                                     |                       |
|--------------|-------------------------------------|-----------------------|
| Vidas Secas' | Johnny William Mendonça de Oliveira | Universidade potiguar |
|--------------|-------------------------------------|-----------------------|

**PT07 – Embalagem (avulso)**

|   |                       |                          |
|---|-----------------------|--------------------------|
| Alegretto: design e diversão em embalagem de massas | Maria Aparecida Alves | Centro Universitário FAG |
|---|-----------------------|--------------------------|

**PT08 - Histórias em Quadrinhos (avulso)**

|                           |                      |                                  |
|---------------------------|----------------------|----------------------------------|
| O Caso da Rua do Arvoredo | Letícia Maria Packer | Faculdades Integradas Rio Branco |
|---------------------------|----------------------|----------------------------------|

**PT09 - Roteiro de Games (avulso)**

|   |                               |                               |
|---|-------------------------------|-------------------------------|
| Aedes Pandemic: uma proposta de combate à dengue através de games | Pablo Lista Oliveira do Carmo | Universidade Veiga de Almeida |
|---|-------------------------------|-------------------------------|

**PT10 - Projeto de Comunicação integrada (avulso)**

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
| Planejamento estratégico de comunicação integrada: Caminho do Chá | Lígia Fumaneri Rosa | Universidade Tecnológica Federal do Paraná |
|---|---------------------|--|

**PT11 - Produção multimídia (avulso)**

|  |                        |                                       |
|--|------------------------|---------------------------------------|
| Projeto multimídia de combate à violência contra a mulher/ Secretaria Municipal de Políticas Públicas para Mulheres Guarapuava | Isabela Letícia Lessak | Universidade Estadual do Centro-Oeste |
|--|------------------------|---------------------------------------|

**PT12 - Revista customizada (avulso)**

|   |                                 |                                 |
|---|---------------------------------|---------------------------------|
| Revista Longevidade: Uma publicação segmentada à população idosa da região metropolitana de Aracaju | Jéssica Dayane Santos de França | Universidade Federal de Sergipe |
|---|---------------------------------|---------------------------------|

### **PT13 - Comunicação e Inovação (avulso)**

|  |                           |                               |
|--|---------------------------|-------------------------------|
| Aplicativo para smartphone TransFormação | Larissa Batista de Vargas | Universidade Federal do Pampa |
|--|---------------------------|-------------------------------|

### **PT14 - Game (avulso)**

|   |                    |                                |
|---|--------------------|--------------------------------|
| Salvando Curitiba: um newsgame sobre a relevância do Plano Agache para a capital paranaense | Camile Kogus Alves | UniBrasil Centro Universitário |
|---|--------------------|--------------------------------|

## **RELAÇÕES PÚBLICAS**

### **RP01 - Agência Jr. de Relações Públicas (conjunto/série)**

|   |                     |                               |
|---|---------------------|-------------------------------|
| Imagética Comunicação: A vivência do mercado de trabalho por meio de uma agência de Relações Públicas | Lucas Pereira Matos | Universidade Federal de Goiás |
|---|---------------------|-------------------------------|

### **RP02 - Pesquisa em Relações Públicas (avulso)**

|                                      |                          |  |
|--------------------------------------|--------------------------|--|
| Colégio Técnico de Campinas - Cotuca | Marcelo de Lima Ferreira | Pontifícia Universidade Católica de Campinas |
|--------------------------------------|--------------------------|--|

### **RP03 - Organização de evento (avulso)**

|  |                          |                                 |
|--|--------------------------|---------------------------------|
| II Jornada Alagoana de Relações Públicas: "Perspectivas das Relações Públicas em Alagoas" <sup>1</sup> | Agda Lohanny Ramos Silva | Universidade Federal de Alagoas |
|--|--------------------------|---------------------------------|

### **RP04 - Projeto de assessoria de comunicação empresarial (avulso)**

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
| Nacional Company - Surfando na onda da comunicação | Mariana de Almeida Marques | Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação |
|--|----------------------------|--|

### **RP05 - Projeto de assessoria de comunicação governamental (avulso)**

|  |                            |                               |
|--|----------------------------|-------------------------------|
| Em busca da mobilização social: assessoria de comunicação para audiências públicas do PERS | Márcia Barbosa de Oliveira | Universidade Federal de Goiás |
|--|----------------------------|-------------------------------|

### **RP06 - Projeto de assessoria de comunicação para o Terceiro Setor (avulso)**

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
| Associação Milícia da Imaculada: o amor como ponte para renovação | Angela Maria de Moraes | Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação |
|---|------------------------|--|

### **RP07 - Produto de comunicação institucional impresso (avulso)**

|                    |                |  |
|--------------------|----------------|--|
| Revista RP em Foco | Stephany Hubbe | Pontifícia universidade católica do Paraná |
|--------------------|----------------|--|

### **RP08 - Produto de comunicação institucional radiofônico (avulso)**

|  |                              |                                  |
|--|------------------------------|----------------------------------|
| RP+RP - Spots da campanha RP- você não conhece, mas precisa! | Riverlan Odecam Costa Macedo | Universidade Federal do Maranhão |
|--|------------------------------|----------------------------------|

### **RP09 - Produto de comunicação institucional digital (avulso)**

|                   |                                 |  |
|-------------------|---------------------------------|--|
| Portal RP em foco | Kelly Fernanda Evaristo Balbino | Pontifícia Universidade Católica do Paraná |
|-------------------|---------------------------------|--|

### **RP10 - Produto de comunicação institucional audiovisual (avulso)**

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
| Memória Votorantim: o estádio de nossas vidas | Jesse James dos Santos | Centro Universitário Nossa Senhora do Patrocínio |
|---|------------------------|--|

### **RP11 - Planejamento estratégico de Relações Públicas (avulso)**

|                            |                           |  |
|----------------------------|---------------------------|--|
| Dê Um LEVEL UP na sua vida | Adam Lucas Weber da Silva | Universidade Tecnológica Federal do Paraná |
|----------------------------|---------------------------|--|

## **RÁDIO, TV E INTERNET**

### **RT01 – Programa Laboratorial de áudio (avulso ou seriado)**

|   |                        |                                    |
|---|------------------------|------------------------------------|
| Doenças Raras: a vida numa eterna batalha | Maria Carolina Barbosa | Universidade Federal de Pernambuco |
|---|------------------------|------------------------------------|

### **RT02 - Programa laboratorial de TV (avulso ou seriado)**

|               |                        |                               |
|---------------|------------------------|-------------------------------|
| Saber Direito | Paulo Cardoso Ferreira | Universidade Federal do Ceará |
|---------------|------------------------|-------------------------------|

**RT03-Ficção em áudio e rádio - audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins (avulso ou seriado)**

|  |  |  |
|--|--|--|
| A Bússola - radiodramaturgia de um jornal alemão de Curitiba em um Brasil nacionalista | Giordana Aparecida Chemin Tonini<br>Marcon | Pontifícia Universidade Católica do Paraná |
|--|--|--|

**RT04-Ficção em vídeo e tele - Telenovelas, Séries Televisivas e afins (avulso ou seriado)**

|            |                       |                                    |
|------------|-----------------------|------------------------------------|
| Casa Forte | Marianna Lyra Cardoso | Universidade Federal de Pernambuco |
|------------|-----------------------|------------------------------------|

**RT05 - Produção Audiovisual para mídias digitais (avulso ou seriado)**

|  |                           |   |
|--|---------------------------|---|
| Tatu-arte - os desafios e experiênciade produção de um webdocumentário | Rafael Reggiani de Moraes | Escola Superior de Propaganda e Marketing - Sul |
|--|---------------------------|---|

**RT06 - Blog (avulso)**

|           |                                       |                              |
|-----------|---------------------------------------|------------------------------|
| Go, Gina! | Isabella Régis Moraes Ferreira Soares | Universidade Federal do Pará |
|-----------|---------------------------------------|------------------------------|

**RT07 - Website (avulso)**

|                |                                    |                               |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------|
| Verde Instante | Marcelo Andrey Monteiro de Queiroz | Universidade Federal do Ceará |
|----------------|------------------------------------|-------------------------------|